

**КАТАЛОГ**

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

**И МЕДИАТЕКИ**

**ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ**

**«ДЕТСКОЙ ШКОЛЫ ИСКУССТВ № 4»**

**СОВЕТСКОГО РАЙОНА Г.КАЗАНИ**



## Сборники переложений и хрестоматии преподавателей ДШИ №4

Название			Автор, составитель, год издания
1.	<b>1.</b>	<i>«Джазовые композиции»</i> переложения для фортепиано в 4 руки	Бородовская Л., 1995 г
2.	<b>2.</b>	<i>«Бишек Жыры» обработки</i> произведений татарских композиторов для домры и фортепиано	Хасанова З.З., 1999 г.
3.	<b>3.</b>	<i>«Легкая эстрадная музыка»</i>	Латушкина О.В., 2000 г.
4.	<b>4.</b>	<i>«Вместе с роялем»</i> Переложения джазовой и эстрадной музыки для фортепиано в четыре руки. Диплом 1- й степени IV-го Республиканского конкурса авторских программ и методических разработок	Осин И.А. 2001 г.
5.	<b>5.</b>	<i>«Джаз, и не только...»</i> Пьесы для фортепиано в четыре руки. Издательство «Композитор», г. Санкт-Петербург	Осин И.А. 2002 г.
6.	<b>6.</b>	<i>«Кухонный концерт».</i> Переложения для флейты и фортепиано	Осин И.А. 2002 г.
7.	<b>7.</b>	<i>«Дорога к «Битлз».</i> Пьесы из репертуара ливерпульской четверки. Переложения для фортепиано в четыре руки	Осин И.А., 2003 г.
8.	<b>8.</b>	<i>Переложения популярной музыки для ансамбля флейты и гитары</i>	Шевелева И.В., Моисеева Е.А., 2004 г.
9.	<b>9.</b>	<i>Пьесы для ансамблей струнно- щипковых народных инструментов</i>	Еланина О.А., 2006 г.
10.	<b>10.</b>	<i>Пьесы для ансамблей флейтистов в сопровождении фортепиано</i>	Шевелева И.В., 2006г.

11.	<b>11.</b>	<i>Лирические пьесы татарских композиторов.</i> Переложения для виолончели	Арнольдова И.Р., 2007 г.
12.	<b>12.</b>	<i>«От простого к сложному»</i> Педагогический репертуар юного пианиста	Зинатулина В.Т., Шагиева Г.А., 2007 г.
13.	<b>13.</b>	<i>«Туган тел»</i> Пьесы татарских композиторов для ансамблей струнно-смычковых инструментов	Карпова О.А., 2009 г.
14.	<b>14.</b>	<i>Переложения для ансамблей блокфлейтистов младших классов ДМШ. «Танцевальная миниатюра. От контрданса до регтайма»</i>	Шевелева И.В., 2009 г.
15.	<b>15.</b>	<i>Переложения для ансамблей блокфлейтистов младших классов ДМШ. «Капельки»</i>	Шевелева И.В., 2009 г.
16.	<b>16.</b>	<i>«Задорные бубенцы».</i> Переложения для младшего ансамбля скрипачей	Шакирова Е.Н.
17.	<b>17.</b>	<i>Сюита из музыки Г.Гладкова к мультфильму «Бременские музыканты»</i>	Карпова О.А., 2009 г.
18.	<b>18.</b>	<i>«Звонкие струны»</i> Сборник переложений для домры соло и ансамбля домристов. Выпуск 3	Еланина О.А. октябрь 2012
19.	<b>19.</b>	<i>Издание учебного пособия – «Музыка детства».</i> Составление, переложение для ансамблей народных инструментов (Казань, Казанская государственная консерватория)	Марин А.В., Марина Т.А. 2016
20.	<b>20.</b>	<i>Издание учебного пособия – «Концертные пьесы для ансамблей народных инструментов».</i> Составление, переложение для ансамблей народных инструментов. (Казань, Казанская государственная консерватория)	Марин А.В., Марина Т.А. 2016

21.	<b>21.</b>	<i>Издание учебного пособия - Хрестоматия «Кудесница-балалайка»</i> 1 выпуск. (Казань, ООО «РОКЕТА»)	А.А.Усов 2017
22.	<b>22.</b>	<i>Издание учебного пособия - Хрестоматия «Кудесница-балалайка»</i> 2 выпуск. Составление и исполнительская редакция А.А.Усова (Казань, ООО «РОКЕТА»)	А.А.Усов 2017
23.	<b>23.</b>	<i>Издание учебного пособия - Хрестоматия «Кудесница-балалайка»</i> 3 выпуск. Составление и исполнительская редакция А.А.Усова (Казань, ООО «РОКЕТА»)	А.А.Усов 2017
24.	<b>24.</b>	<i>«Популярные классические мелодии в легком изложении»</i> , пособие к общеразвивающей программе «Веселые смычки»	Карпова О.А., 2017г.
25.	<b>25.</b>	<i>Обработки для детского хора</i>	Хабибуллина Л.И., 2017 г.
26.	<b>26.</b>	Сборник пьес для камерного ансамбля виолончели и фортепиано	И.Арнольдова, В.Гайдукова, С. Христофорова, 2017 г.
27.	<b>27.</b>	<i>«Аранжировки и переложения для ансамбля гитар»</i>	Абдуллин Б.Р., 2017г.
28.	<b>28.</b>	<i>«Веселое настроение»</i> Сборник пьес для ансамбля скрипачей и фортепиано	Шакирова Е.Н., редакция партии фортепиано Кошкин А.А., 2017 г.
29.	<b>29.</b>	<i>Сборник произведений композиторов Удмуртии для учащихся ДМШ и ДШИ по классу баяна</i>	Чучалова О.В., 2019 г.
30.	<b>30.</b>	<i>Издание учебного пособия - Хрестоматия «Кудесница-балалайка»</i> 4 выпуск. Составление и исполнительская редакция А.А.Усова (Казань, ООО «РОКЕТА»)	А.А.Усов 2020г.
31.	<b>31.</b>	<i>«Hallelujah»</i> Переложение для смешанного хора	Кадыров Э.А. 2022 г.
32.	<b>32.</b>	Н.Г.Жиганов отрывки из оперы «Дались» , переложения для фортепиано, двух фортепиано, скрипки и фортепиано	Иликбаев Д.Г., 2023 г.

## Методические разработки, учебно-методические пособия и рекомендации преподавателей ДШИ №4

Название		Автор, составитель, год издания
1.	<b>1.</b> <i>«10 уроков с синтезатором для педагогов и учащихся ДМШ»</i>	Латушкина О.В., 2000 г.
2.	<b>2.</b> <i>«Путешествие в страну звуков»</i> Учебно-методическое пособие для обучения игре на фортепиано учащихся младших классов	Осин И.А.
3.	<b>3.</b> <i>«Развитие техники левой руки домриста в младших классах ДМШ»</i>	Еланина О.А., 2004 г.
4.	<b>4.</b> <i>«Техника игры на домре»</i>	Зиганшин Д.Ф., 2004 г.
5.	<b>5.</b> Учебно-методическое пособие <i>«Начальный курс обучения на фортепиано. Ознакомление с инструментом»</i>	Тетерина Е.А., 2005 г.
6.	<b>6.</b> <i>«Комплексный подход к обучению начинающего пианиста»</i>	Тетерина Е.Н., 2006
7.	<b>7.</b> <i>«Важные этапы воспитания баяниста - исполнителя в детской музыкальной школе»</i>	Симонова Е.А., 2005 г.
8.	<b>8.</b> <i>«Программные требования по технике для учащихся фортепианных отделов ДМШ и ДШИ»</i>	Рафикова Д.А., 2006 г.
9.	<b>9.</b> <i>«Развитие музыкальной памяти с учетом достижений современной психологии»</i>	Звонкович О.Г., 2006 г.

10.	<b>10.</b>	<i>«Оптимальное концертное состояние учащегося как важная музыкально-педагогическая проблема»</i>	Габдуллина Т.Р., 2008 г.
11.	<b>11.</b>	<i>«Основопологающие моменты исторического развития отечественной методики обучения игре на духовых инструментах»</i>	Габдрахманов Р.И., 2008 г.
12.	<b>12.</b>	<i>«Под звуками, волшебными, смычка. Формирование элементарных навыков звукоизвлечения»</i>	Мошкова Е.Н., 2008 г.
13.	<b>13.</b>	<i>«Влияние вокально-хорового музицирования на развитие творческих способностей, учащихся детской музыкальной школы»</i>	Маликова А.Я., 2008 г.
14.	<b>14.</b>	<i>«Творческие и педагогические аспекты деятельности концертмейстера детской музыкальной школы»</i>	Быренкова А.А., 2008 г
15.	<b>15.</b>	<i>«Сонаты для балалайки в аспекте развития репертуара русских народных инструментов»</i>	Усов А.А. 2008 г
16.	<b>16.</b>	Методические рекомендации <i>«О некоторых особенностях инструментовки и переложения для оркестров и ансамблей народных инструментов ДМШ и ДШИ»</i>	Усов А.А., 2009 г.
17.	<b>17.</b>	Методические рекомендации <i>«Организация репетиционной работы с оркестром народных инструментов ДМШ и ДШИ»</i>	Усов А.А., 2009 г.
18.	<b>18.</b>	<i>«Сонаты для балалайки. История и современность»</i>	Усов А.А., 2009 г.

19.	<b>19.</b>	<i>«Развитие мотивации к обучению путем совместной деятельности школы и семьи»</i>	Шарифуллина З.А., 2009 г.
20.	<b>20.</b>	<i>«Хореографическое искусство как фактор воспитания личности в учреждениях дошкольного образования»</i>	Камашева А.С., 2009 г.
21.	<b>21.</b>	Учебно-методическое пособие <i>«Рабочая тетрадь» к общеразвивающей программе «Развивающие музыкальные занятия с детьми в возрасте 4-5 лет»</i>	Арнольдova И.Р. 2010 г.
22.	<b>22.</b>	<i>«Патриотическое воспитание на уроках фортепиано»</i>	Парфенова Л.З., 2011 г.
23.	<b>23.</b>	<i>«Сборник заданий и упражнений по сольфеджио для учащихся выпускного класса»</i>	Гадиева Ф.И., 2015 г.
24.	<b>24.</b>	<i>«Сюита в старинном стиле» для балалайки и фортепиано автор композитор Харисов В. Исполнительская редакция Усова А.А.</i>	Усов А.А. 2013 год
25.	<b>25.</b>	<i>«Активизация и организация игрового аппарата у начинающего пианиста»</i>	Файзуллина О.А., 2017 г.
26.	<b>26.</b>	<i>«Развитие навыков чтения с листа у начинающих пианистов»</i>	Жамбуснова А.Н., 2017
27.	<b>27.</b>	<i>«День дружбы народов» Сценарий праздника в классе гитары</i>	Одинцова А.О. 2019 год
28.	<b>28.</b>	<i>«Анализ актуальности и опыт работы с учебно-методическим пособием «Школа игры на трехструнной домре» А.Я. Александрова»</i>	Яшина Е.В. 2019 год

29.	<b>29.</b>	<i>«Игровая форма контроля на уроках хорового сольфеджио в младших классах»</i>	Третьякова Д.В. 2019 г.
30.	<b>30.</b>	<i>«Использование здоровьесберегающих технологий как метод инновационного подхода в классе духовых инструментов»</i>	Домнин Д.В. 2020 год
31.	<b>31.</b>	<i>«Ретроинновации в работе с начинающими по классу скрипки»</i>	Байрамова Д.Д. 2020 год
32.	<b>32.</b>	<i>«Журнал «ГАСЫЛАР АВАЗЫ – эхо веков» как источник информации для преподавателей дисциплины «Татарская музыкальная литература»</i>	Хуснутдинова А.А. 2020 год
33.	<b>33.</b>	<i>Учебно-методическое пособие на тему: «Особенности постановки сольного танца в современной хореографии»</i>	Яшина К.С. Сладкова К.В. 2020 год Ермолаев А.О
34.	<b>34.</b>	<i>«Обработки Вятской народной песни для детских хоров»</i>	Кренева Л.Н. 2020 г
35.	<b>35.</b>	<i>«Использование нейропсихологических упражнений в обучении музыке детей с ОВЗ»</i>	Одинцова А.О., 2021 г.
36.	<b>36.</b>	<i>«Оценка использования информационно-коммуникативных технологий в рамках занятий детского хора»</i>	Хабибуллина Л.И., 2021 г.
37.	<b>37.</b>	<i>«Особенности обучения детей при гендерном воспитании» –</i>	Домнин Д.В., 2021 г.
38.	<b>38.</b>	<i>«Разработка лексического материала на основе современного танца в дополнительном образовании»</i>	Хабибуллина И.И. 2021 г.
39.	<b>39.</b>	<i>Статья: «20-летие фестиваля татарской хоровой музыки: ретроспектива, традиции и новаторство»</i>	Садыкова В.М., 2021 г.
40.	<b>40.</b>	<i>«Особенности постановки правой руки на гитаре, и специфика развития</i>	Елисеева А.В., 2022 г



		<i>технической свободы в исполнении»</i>	
41.	<b>41.</b>	<i>«Предпосылки развития татарской вокально-хоровой культуры (первые десятилетия XX века)»</i>	Хабибуллина Л.И., 2022 г.
42.	<b>42.</b>	<i>«Развитие художественно-образных представлений у учащихся музыкальных школ»</i>	Садыкова В.М., 2022 г.
43.	<b>43.</b>	<i>«Дневник С. Прокофьева как материал для изучения биографии и творческого пути композитора на уроках русской музыкальной литературы»</i>	Хуснутдинова А.А., 2022 г.
44.	<b>44.</b>	<i>Методическая разработка «Использование дополнительных инструментов для развития пластичности, учащихся на уроках сценического движения»</i>	Хабибуллина И.И., 2022 г.
45.	<b>45.</b>	<i>Цифровые технологии на уроках фортепиано на начальном этапе обучения</i>	Яруллина Н.Р., 2022 год
46.	<b>46.</b>	<i>Методическая разработка на тему «Коррекция и реабилитация расстройств аутистического спектра посредством хореографии для микрогруппы детей первого года обучения возрастом 5-7 лет»</i>	Бикбаева Т.Э., 2023 г.
47.	<b>47.</b>	<i>Методическая рекомендация: «К вопросу о переложении и исполнении скрипичного произведения на трехструнной домре. (На примере произведения А. Глазунова «Meditation»)»</i>	Яшина Е.В., 2023 г.
48.	<b>48.</b>	<i>Возможности вокально-хоровой деятельности в ДМШ в формировании музыкально-эстетических представлений младших школьников</i>	Галламова Р.Р., 2023 г.

## Сборники авторских произведений преподавателей ДШИ№4

Название		Автор, составитель, год издания
1.	<b>1.</b> <i>«Не улетай, детство!»</i> Сборник произведений для детского хора или ансамбля. Диплом 1-й степени IV-го Республиканского конкурса авторских программ и методических разработок,	Шатрова Е.Е. 1999 г.
2.	<b>2.</b> <i>Песни для детей.</i> Сборник произведений для татарского хора или ансамбля.	Шатрова Е.Е. 2001г.
3.	<b>3.</b> <i>«Путешествие в страну звуков»</i> Учебно-методическое пособие для обучения игре на фортепиано учащихся младших классов. Диплом 2-й степени V-го Республиканского конкурса авторских программ и методических разработок,	Осин И.А. 2003 г.
4.	<b>4.</b> <i>«Музыкальный кабинет»</i> Сборник ансамблевой музыки для фортепиано.	Осин И.А., 2005 г.
5.	<b>5.</b> <i>«Музыка детства».</i> Произведения для фортепиано учащихся класса композиции детской музыкальной школы №4 Диплом 2-й степени 1-го Республиканского конкурса методических изданий для детей, 2006 г.	Шатрова Е.Е. 2006 г.
6.	<b>6.</b> <i>«Первоцвет».</i> Сборник произведений для фортепиано. Лауреат Гран-при Регионального конкурса «Поволжье».	Учащаяся класса композиции ДШИ№4 Хабибуллина Лиана,
7.	<b>7.</b> <i>«Музыка детства».</i> Вокальные произведения учащихся класса композиции Детской школы искусств №4	Шатрова Е.Е., 2012 г.

8.	<b>8.</b>	« <i>Казаным</i> » (Моя Казань) произведение для вокального исполнения. Лауреат 3 степени I Регионального фестиваля-конкурса самодеятельных композиторов, <b>Сборник «Музыка самодеятельных композиторов России»</b> . Казань. стр.15.	Учащаяся класса композиции ДШИ№4 Нургалиева Рушания 2014 год
9.	<b>9.</b>	Фортепианные вариации для учащихся музыкальных школ и школ искусств	Шатрова Е.Е., 2015 год.
10.	<b>10.</b>	« <i>Скалистый остров</i> » произведение для фортепиано. Лауреат 1 степени III Международного фестиваля-конкурса самодеятельных композиторов, <b>Сборник «Музыка самодеятельных композиторов России», выпуск 2</b> , Казань. стр.75.	Учащаяся класса композиции ДШИ №4 Хуснуллина Аделя 2016 год
11.	<b>11.</b>	« <i>Reminiscence</i> » Сборник концертных пьес для скрипки и фортепиано.	Шатрова Е.Е., 2016 год.
12.	<b>12.</b>	« <i>В садах каштаны</i> » Крымско-татарская народная песня в обработке Б. Абдуллина, произведение для гитары. <b>Сборник «Музыка композиторов XXI века»</b> (ноты): хрестоматия \ сост. Л.З.Бородовская – Казань, 2018. -вып.2. - 82 с.	Абдуллин Б.Р. 2018 год
13.	<b>13.</b>	Сборник хоровых и ансамблевых произведений для детей и юношества « <b>В поисках чуда</b> » Ноты. 1-е изд., новое Автор: Шатрова Е. Е. Издательство «Планета музыки», г. Санкт-Петербург	Е.Е.Шатрова 2018 год

## МЕДИАТЕКА ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ДШИ №4

Название			Автор, составитель, год издания
1.	<b>1.</b>	Мультимедийное пособие по музыкальной литературе для выпускных классов.	Хамандритова Е.В.
2.	<b>2.</b>	Мультимедийное пособие «Музыкальные инструменты»	Хамандритова Е.В.
3.	<b>3.</b>	Аудиопособие по зарубежной музыкальной литературе	Хамандритова Е.В.
4.	<b>4.</b>	Аудиопособие по русской музыкальной литературе	Хамандритова Е.В.
5.	<b>5.</b>	Мультимедийное пособие «Видео викторина к курсу <i>«Зарубежная музыкальная литература»</i>	Таланцева Н.А.
6.	<b>6.</b>	Мультимедийное пособие «Видео викторина к курсу <i>«Русская музыкальная литература»</i>	Таланцева Н.А.
7.	<b>7.</b>	Интерактивное пособие <i>«Итоговые контрольные работы по сольфеджио для 1-4 классов».</i>	Таланцева Н.А.
8.	<b>8.</b>	Мультимедийное пособие по татарской музыкальной литературе	Гадиева Ф.И.
9.	<b>9.</b>	Мультимедийное пособие к курсу <i>«Музыкальная литература»</i> (I год обучения).	Рахимова Л.К.
10.	<b>10.</b>	Мультимедийное пособие к курсу <i>«Музыкальная литература»</i> (II год обучения).	Рахимова Л.К.
11.	<b>11.</b>	<i>«Мультимедийное пособие для начинающих скрипачей»</i>	Карпова О.А.
12.	<b>12.</b>	Аудиопособие к общеразвивающей программе <i>«Веселые смычки»</i>	Карпова О.А.
13.	<b>13.</b>	Дистанционный курс к общеразвивающей программе <i>«Развивающие музыкальные занятия с детьми в возрасте 4-5 лет»</i> ,	Арнольдova И.Р.

**Электронная библиотека преподавателей по следующим направлениям:**

- класс гитары – Моисеевой Е.А., Закировой А.И., Гайнуллина А.И.
- класс скрипки - Карповой О.А.
- класс духовых инструментов - Шевелевой И.В., Габдрахманова Р.И.
- класс баяна - Гилязовой М.Н.
- класс хореографии - Яшиной К.С.
- класс синтезатора - Никифоровой Е.Е.

**Фильмы-презентации преподавателей:**

- Арнольдовой И.Р. «Сердце отдаю детям»
- Никифоровой Е.Е. «Не улетай, детство!»
- Шакировой Е.Н.
- Шайхутдиновой А.А.
- Гареевой А.С.
- Мариной Т.А.

## Публикации в СМИ

Название		Автор, составитель, год издания
1.	« <b>В поисках чуда</b> » Статья Шатровой Е.Е. в журнале «Казань» о себе №12 от 2013 года	<i>Никифорова Е.Е. 2013 год</i>
2.	« <b>Реализация воспитательной функции образования в условиях ДМШ и ДШИ как процесс управления развитием личности</b> » статья Э.Р. Насыбуллиной в электронном научно-методическом журнале «Kazanobr.ru» № 9декабрь 2014 года	<i>Насыбуллина Э.Р. 2014 год</i>
3.	« <b>Та страна, которой нет на свете...</b> » Статья Шатровой Е.Е. о школе в журнале «Казань» №4 от 2014 года	<i>Никифорова Е.Е. 2014 год</i>
4.	« <b>О школе с любовью</b> » Статья Е.Е. Никифоровой в электронном научно-методическом журнале «Kazanobr.ru» №14 июнь 2016 года	<i>Никифорова Е.Е. 2016 год</i>
5.	« <b>О школе с любовью...</b> »: Заметки о Детской школе искусств №4 г.Казани / Екатерина Шатрова. – Издательские решения по лицензии Ridero, 2016. - 50с.	<i>Е.Е.Никифорова 2016 год</i>
6.	« <b>Владислав Георгиевич – путеводная звезда!</b> » статья Маликовой А.Я. в «Дирижирование - дело светлое». Казань. Издательский дом «Мир без границ», 2017, - 164с.	<i>Маликова А.Я. 2017 год</i>
7.	« <b>Солнечный тембр</b> » Статья о ДШИ №4 в Российская «Учительская газета», №16 от 19 апреля 2016 года в рубрике "Дополнительное образование"	<i>Статья о школе</i>
8.	« <b>Хрустальные звездочки</b> » <i>Росреестра Татарстана.</i> Статья в журнале «Вестник невидимости» №1 апрель 2017 год	<i>Статья об ученице Насыбуллиной Э.Р. 2017 год</i>
9.	« <b>Маятник любви</b> » статья в Независимой музыкальной электронной газете «Музыка России» 26.10.2017 года на сайте	<i>Е.Е.Никифорова 2017 год</i>
10.	« <b>Мелодии, рожденные стихами</b> » статья в Независимой музыкальной электронной газете «Музыка России» 01.06.2018 года на сайте	<i>О концерте Е.Е.Никифоровой 2018 год</i>
11.	« <b>Тырыш Марат барысына элгерэ!</b> » Статья в журнале «Сабантуй» №10 октябрь 2018 год	<i>Статья о Гарифзянове С.З. 2018 год</i>
12.	« <b>Музыкальный символ России</b> » статья в газете «Ялгат» №12 июнь 2018 год автор композитор Антон Никонов	<i>Интервью с Усовым А.А.</i>

13.	Рубрика «Открытие» «Альбина Маликова: һәркем жырларга өйрәнә ала, әмма һер кеше дә жырчы була алмый» Журнал «Ялкын» №10 за 2021 год	<i>статья о Маликовой А.Я.</i>
14.	<b>статья о праздничном концерте «Выше неба паруса»</b> , на сайте газеты «Ватаным Татарстан», посвященном 20-летию отдела хореографии ДШИ№4, который состоялся 14 апреля 2022 года в КЦ «Сайдаш».	<i>2022 год газета «Ватаным Татарстан»</i>
15.	<b>статья о праздничном концерте «Выше неба паруса»</b> , «Российская газета» №86 20-26 апреля 2022 года	<i>Анастасия Гирфанова (Казань)2022 год</i>
16.	<b>«Детское пение, улыбка и смех...»</b> Федеральная просветительская газета «Татарский мир» Дөнъясы №11 от 2022 года	<i>Лилия Гадель 2022 год</i>